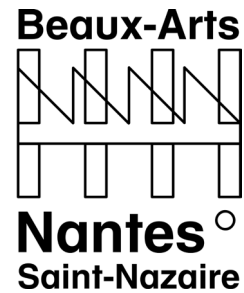


Communiqué de presse



FELICITÀ 2019

du 11 octobre au 10 novembre 2019

vernissage jeudi 10 octobre à 18h

L'automne est un rendez-vous incontournable de l'art à Paris – la FIAC, les musées, galeries et fondations participent à cette effervescence. Il ne peut y avoir meilleure occasion pour présenter les œuvres des talents des écoles d'art. Les Beaux-Arts de Paris y prendront part et ont souhaité convier une école d'art à partager ce moment intense.

Pour la première fois, *Felicità* réunira les diplômés des Beaux-Arts de Paris et des Beaux-Arts de Nantes, soit une quarantaine de jeunes artistes ayant obtenu les félicitations des jurys professionnels. L'exposition sera développée dans tous les espaces du Palais des Beaux-Arts et offrira ainsi un large aperçu de la création contemporaine telle que se la représente une jeune génération d'artistes.

38 artistes seront présentés : 23 félicités 2018 des Beaux-Arts de Paris et 15 félicités 2019 des Beaux-Arts de Nantes.

Informations pratiques

Entrée libre

Felicità 2019

11 octobre - 10 novembre 2019

Palais des Beaux-Arts
13, quai Malaquais
Paris 6^e

Du mer. au dim. 12h-21h
Fermés lun. et mar.

Contacts presse

Opus 64

Valérie Samuel, Aurélie Mongour
a.mongour@opus64.com
01 40 26 77 94

Beaux-Arts de Nantes

Mai Tran

mai.tran@beauxartsnantes.fr
02 55 58 65 08

Beaux-Arts de Paris

Isabelle Reyé

isabelle.reye@beauxartsparis.fr
01 47 03 54 25

LES FÉLICITÉS 2018 DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Parmi les 70 étudiants diplômés, 23 ont obtenu les félicitations du jury, présidé par Dominique Radrizzani et composé de Samuel Richardot, Mathilde Villeneuve et Virginie Yassef.

Les artistes présentés sont : Laurène Barnel, Olivier Bemer, Jules Bernagaud, Emma Boccanfuso, Kamil Bouzoubaa-Grivel, Matthieu Brion & Gabriel Gauthier, Agathe Dos Santos, Flore Eckmann, Savana Elahcene, Yoann Estevenin, Tessa Gustin, Agata Ingarden, Shengqi Kong, Mailys Lamotte-Paulet, Karen Luong, Juliette Minchin, Joseph Perez, Nicolas Rodriguez-Sol, Camille Sauer, Estelle Schorpp, Lévana Schütz, Anna Zoria

Jury 2018 : Dominique Radrizzani est historien de l'art, commissaire et directeur artistique de BDFIL (Festival international de bande dessinée de Lausanne). Virginie Yassef et Samuel Richardot sont tous les deux artistes et Mathilde Villeneuve est critique d'art et commissaire d'exposition indépendante.

LES FÉLICITÉS 2019 DES BEAUX-ARTS DE NANTES

Parmi les 44 étudiants diplômés, 15 ont obtenu les félicitations : Clélia Berthier, Meg Boury, François Briand, Lou Chenivresse, Léa Desmousseaux, Paul Garcin, Maxime Juin, Martha-Maria Le Bars, Chloé Malaise, Louise Masson, Alice Martin, Matthieu Blake, Simon Rolland, Zhitong Yu, Eugénie Zély.

Ces félicités sont réparties au sein de 4 parcours, chaque parcours étant évalué par un jury distinct composé de 4 professionnels du monde de l'art.

La scénographie est conçue par Christine Beinemeier en association avec un groupe d'étudiants des Beaux-Arts de Paris et de l'école d'architecture Paris-Malaquais ayant suivi le séminaire scénographie d'exposition : Vladimir Balasanyan, Diana Bou Salman, Giovanna Buzi, Lorea Irigaray et Charles Millot.

L'équipe curatoriale se compose de Nicolas Dol, Thierry Leviez, Alessia Pascarella, Armelle Pradalier, Alice Rivey et Clémence Agnez.

FELICITÀ, LE CATALOGUE

L'exposition est accompagnée d'un catalogue en français.

Préface de Jean de Loisy et Rozen Le Merrer.

Notices de Charlotte Cosson et Emmanuelle Luciani, Anaïd Demir, Ingrid Luquet-Gad, Makis Malafekas, Camille Paulhan, Elisa Rigoulet et Anne-Lou Vincente.

162 pages.

Prix 15 €

Meg Boury
Western Love Story, 2019
Performance de 25 min
Avec Meg Boury et Pascal Millet
© Noémie Duval
Diplômée 2019 Beaux-Arts de Nantes



Kamil Bouzoubaa-Grivel
Vue du diplôme DNSAP,
Beaux-Arts de Paris, 2018
Diplômé 2018 Beaux-Arts de Paris



Martha-Maria Le Bars
Pierres archipels, 2019
Tissus divers (coton, polyester), peinture
et encre sur plâtre
Installation in situ, env. 400 x 400 cm
© Martha-Maria Le Bars
Diplômé 2019 Beaux-Arts de Nantes



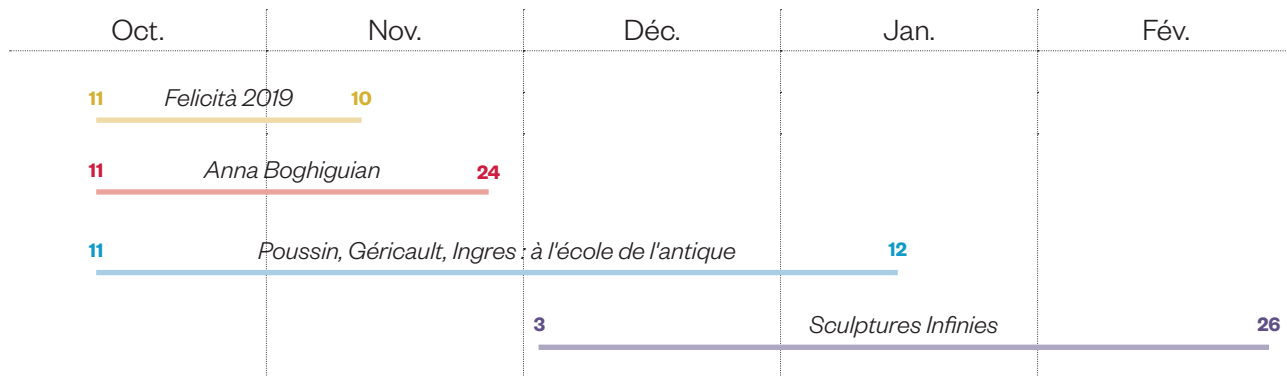
Karen Luong
Vue du diplôme DNSAP,
Beaux-Arts de Paris, 2018
Diplômée 2018 Beaux-Arts de Paris



Camille Sauer
Vue du diplôme DNSAP,
Beaux-Arts de Paris, 2018
Diplômée 2018 Beaux-Arts de Paris



Expositions



Accès

Métro

Saint-Germain des Prés 4

Mabillon 10

Bus

Lignes 24, 27, 39 et 95

Pont du Carrousel - Quai Voltaire



#beauxartsparis

beauxartsparis.fr